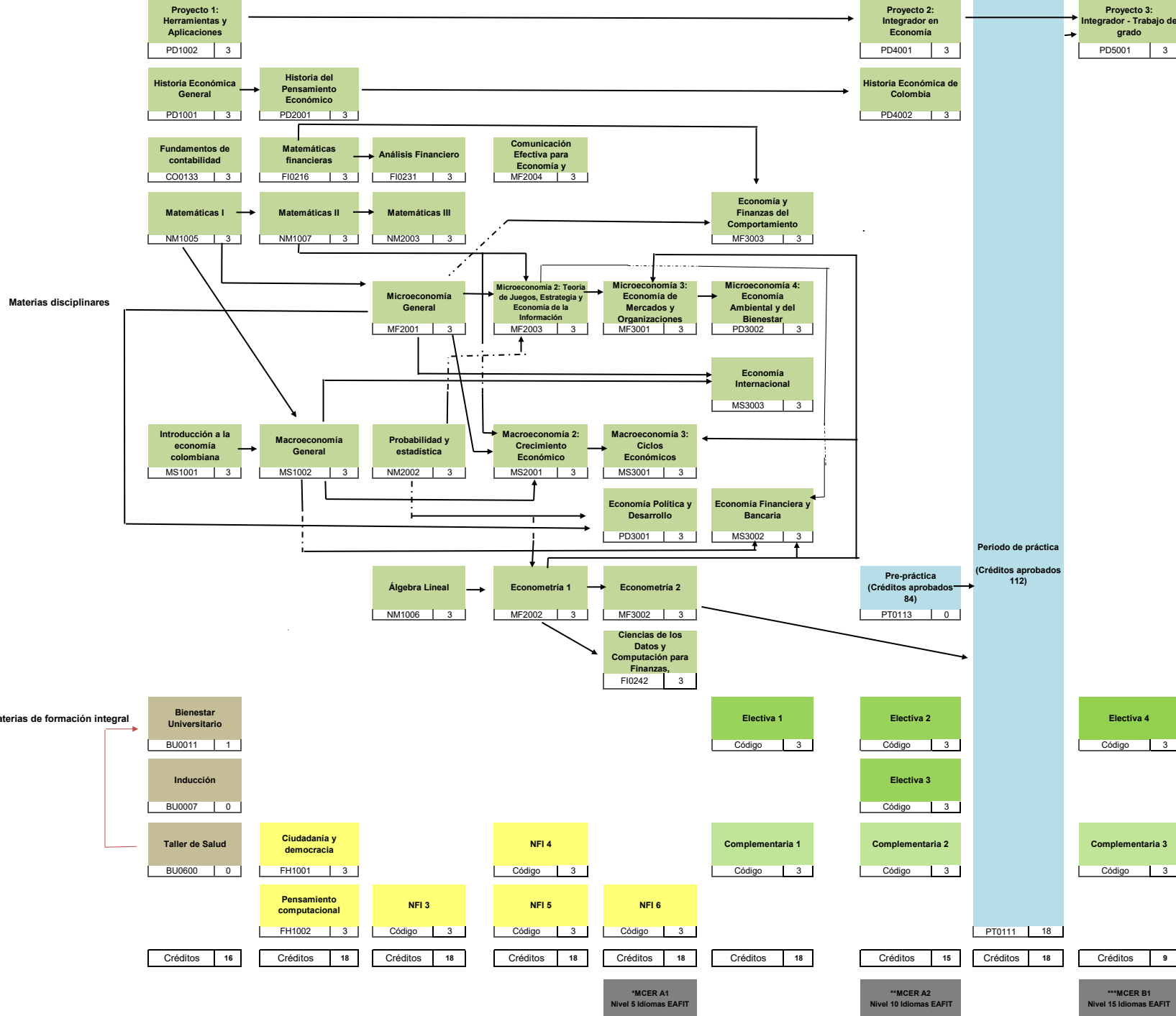


Pregrado en Economía

Pénum 2024-2

Semestre I Semestre II Semestre III Semestre IV Semestre V Semestre VI Semestre VII Semestre VIII Semestre IX



Núcleo de Formación institucional-Ciclo electivo

La pregunta por la vida buena	Arte y ciudadanía	Crítica y opinión pública	Literatura aplicada	Cultura humanística	Escrituras creativas
La pregunta por la vida buena	Arte, Historia y Memoria	Argumentación visual y multimodal	Identidades y literatura	Grandes textos de las Humanidades	Taller de Dramaturgia Experimental
HL1401 3	HL1412 3	HL139 3	HL1400 3	HL139 3	HL1404 3
Toma de decisiones	Arte, Política y Participación	Retórica y democracia	Territorios y literatura	Lenguaje, ficción y realidad	Taller de escrituras líricas
PS0347 3	HL1413 3	HL140 3	HL1407 3	HL140 3	HL1405 3
	Arte y Ciudadanía	Crítica de la opinión pública	Emociones y Literatura	Debates Humanísticos Contemporáneos	Taller de Narrativas Urbanas
	HL1421 3	HL141 3	HL1411 3	HL141 3	HL1406 3
Desarrollo sostenible	Estudios políticos	Música	Estudios de ciencia	Otros cursos	
Acción por el clima	Modelos de Democracia	Música, Lenguaje y Memoria	Ciencia y técnica en acción	Comunicación Crítica	
IP0500 3	HL1418 3	MU2500 3	HL1398 3	HL141 3	
Estilos de vida sostenible	Colombia: Territorio y Desarrollo	Mundos de las Músicas Urbanas	Historia y Filosofía del Conocimiento Científico	Imaginación y Creatividad	
PR0323 3	HL1419 3	MU2501 3	HL1416 3	OG0407 3	
Diseño de soluciones imitando la naturaleza	Coyunturas del Orden Global	Música y Política	Políticas del Conocimiento Científico		
PR0502 3	HL1420 3	MU2502 3	HL1417 3		

Código de colores NFI

- Inducción y BU
- Prepráctica- práctica
- Trayectorias flexibles
- Materias disciplinares

Trayectorias flexibles y complementarias

21 créditos flexibles: 9 complementarios y 12 electivos.
 Estas asignaturas deben ser verificadas en el plan de estudios desde EPIK, con su asesor académico o jefe de programa